

Живопись 4 класс. Пленэр.

Натюрморт на пленэре. Этуд цветка в стакане, цветущей ветки дерева.



Материалы для выполнения этюда растения в цвете: 1 лист плотной бумаги формата А-3, набор акварельных красок, (вариант - тонированная бумага и пастель), кисти, ёмкость с водой, палитра, несколько карандашей разной твердости, не забудьте точилку, зажимы ластик, планшет, складной стульчик, головной убор, одевайтесь по погоде.

Работая на улице, старайтесь располагаться в тени, чтобы прямые солнечные лучи не падали на бумагу. Для защиты от солнца необходимо ставить зонт или выбирать удобное место в тени.

***Задачи:** Выразительная передача образа растительного мотива. Умение находить гармоничные цветовые отношения. Использование различных приемов работы с акварелью.*

Этапы работы:

1. Компонировка на листе А-3 изображения натюрморта, выбор формата: вертикального или горизонтального.

2. Внимательно вглядываясь в натуру, заметить характерные особенности натюрморта и передать их в этюде. Передать пропорции, строение, ракурсы, цветом выделить форму и объем натуры.
3. Выполнить гармоничный и выразительный по цветовому наполнению этюд, проработать его более подробно: уточнить композицию, дополнить деталями.

Живопись на открытом воздухе связана с состоянием погоды и временем дня, когда пишется натюрморт. В зависимости от этих условий меняется и колористический строй этюда. В солнечный день живопись контрастная, с резкими тенями, в пасмурный день или в тени, напротив, форма предметов становится смягченной, светотень мягкой, рассеянной, цвет насыщенным.

Натюрморт надо писать быстро, энергично, как правило, в течение непродолжительного времени. К сожалению, это требование не всегда выполняется. Иногда, стремясь закончить этюд, работают над ним полдня. За это время и солнце уходит в зенит, и тени изменяются, освещенные в начале части постановки погружаются в тень, падающие тени перемещаются на другое место и т. д. Продолжать работу в таких условиях не следует. Случается, что интересный натюрморт не удастся сделать в один сеанс. Его необходимо продолжить в следующий раз, но для этого надо выбрать такой же день и писать в те же часы.









